



Muzeum a galerie Orlických hor
v Rychnově nad Kněžnou
Jiráskova 2, 516 01 Rychnov nad Kněžnou
IČO: 00371149

Rychnov nad Kněžnou, 15. 5. 2018

Muzeum a galerie Orlických hor v Rychnově nad Kněžnou – TISKOVÁ ZPRÁVA - 7/2018

Své životní jubileum oslaví známá výtvarnice Milča Eremiášová novou výstavou v Muzeu krajky Vamberk

Prostor v krajce a krajka v prostoru – to je název nově připravované výstavy Muzea krajky Vamberk, která je především oslavou významného životního jubilea české výtvarnice Milči Eremiášové. Výstava představí starší i nejnovější díla této významné osobnosti české moderní krajky.

Výstava bude otevřena od 18. května 2018. Slavnostní zahájení výstavy proběhne 29. června 2018 od 19 hodin a bude spojeno s módní přehlídkou.

Milča Eremiášová se narodila 20. 6. 1938 v Praze, kde celý život žije a také tvoří. V letech 1956-1962 studovala na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze obor krajky a výšivky, a to u profesorky Emilie Paličkové a profesora Antonína Kybala. V letech 1967-1971 absolvovala uměleckou aspiranturu v oboru ruční krajky. *„Od roku 1962 působila jako pedagog ve Školském ústavu umělecké výroby v Praze. V letech 1990-1995 vedla atelier krajky a výšivky na Soukromé mistrovské škole uměleckého designu v Praze. Učila v kurzech, které pořádají Vzdělávací spolek uměleckých řemesel a spolek Krajka. Byla zvána do ciziny jako lektor workshopů pro krajkářky,“* říká na úvod kurátorka výstavy Mgr. Martina Rejzlová.

Po celou dobu po ukončení studií se výtvarnice také aktivně věnuje samostatné výtvarné činnosti v oboru ručně paličkované krajky. *„Milča Eremiášová poprvé samostatně vystavovala v roce 1967. Výčet jejich výstav do současnosti by byl velice dlouhý. Stejně tak výstav kolektivních, kterých se účastnila. Svě práce vystavovala nejen v České republice, ale také v zahraničí jako například ve Švédsku, Francii, Rakousku, Itálii a tak dále,“* upřesňuje M. Rejzlová. Krajky z dílny M. Eremiášové byly též součástí české kolekce krajek na Světové výstavě v Montrealu v roce 1967, kde získala čestné uznání. Tyto skvosty se dnes nachází právě ve sbírkách Muzea krajky Vamberk.

Mezi hlavní inspirační zdroje Milči Eremiášové patří historická architektura (gotika a barokní zahrady), pražská domovní znamení, příroda, hudba, divadlo a křesťanské tradice. Její poslední tvorba se pak nese ve znamení okouzlení mořem, mořskou faunou i přírodou na pobřeží. *„K moři jsem se dostala až jako dospělá a naprosto mne uchvátilo. Jen sedět na břehu a dívat se. První krajka byly skály, které moře jen oblávalo. Ale pak jsem zjistila, že je možné je zobrazit na šířku, na výšku i prostorově. Mohla bych je dělat donekonečna, pokaždé je jiné,“* říká sama výtvarnice Milča Eremiášová. Další velkou inspirací je pro ni též vesmír a



Muzeum a galerie Orlických hor
v Rychnově nad Kněžnou
Jiráskova 2, 516 01 Rychnov nad Kněžnou
IČO: 00371149

nekonečno. V tom je jí nápomocný synovec Ondřej Eremiáš, který pro její díla vytváří speciální konstrukce. A co říká umělkyně o této své inspiraci? *„Je to Můj malý vesmír – nečekejte žádnou vědu, spíš chci, aby to bylo pro potěšení a pohlazení po duši - něco jako hračka.“*

Ve vambereckém Muzeu krajky nevystavuje Milča Eremiášová poprvé. Její samostatná výstava se zde konala již v roce 2008. Stejně jako minulá výstava se i tato ponese v duchu lásky ke zvolenému oboru, která provází umělkyni po mnoho desítek let.

Výstava „Milča Eremiášová: Prostor v kraje a krajka v prostoru“ bude otevřena od 18. 5. do 23. 9. 2018 v Muzeu krajky Vamberk.

Kontakt pro další informace:

Mgr. Mikuláš Heinrich, vedoucí Muzea krajky Vamberk, tel. +420 494 541 518,
+420 605 569 783

Mgr. Martina Rejzlová, kurátorka výstavy, tel. +420 777 225 587

Mgr. Martina Pajerová, muzejní pedagog, tel. +420 494 534 450, +420 739 961 768